



**Laguna San Ignacio
Ecosystem Science Program**

A Project of the Ocean Foundation in Baja California Sur, Mexico



Catálogos de Foto identificación de Ballena gris para 2022 y 2023



Nuestros catálogos de fotoidentificación de ballena gris para los inviernos de 2022 y 2023 de Laguna San Ignacio y Bahía Magdalena ya están disponibles en nuestra página web en:

<https://www.sanignaciograywhales.org/research/photo-id-catalogs/>

Estos catálogos contienen imágenes de hembras con cría y adultos solos que se colectaron en ambas áreas de agregación para ballena gris durante su temporada invernal de apareamiento y crianza en 2022 y 2023. Todos nuestros archivos de foto identificación desde 2006 hasta el presente pueden ser vistos y descargados en nuestra página web para ser comparadas con fotografías de otros lugares de posible avistamiento de ballena gris. Por favor déjenos saber si encuentran un mismo individuo en sus y nuestras fotografías, y les brindaremos la información de en dónde y cuándo vimos a esa misma ballena.

Los patrones de pigmentación que ocurren naturalmente, las cicatrices “blancas”, y otras marcas son características para cada individuo de ballena gris y, como son marcas permanentes, permiten la identificación de ballenas individuales en una misma temporada, y a través de los años.

Nuestras fotografías digitales de ballena gris se ordenan y catalogan por año, especialmente notando esas ballenas que se han encontrado y fotografiado múltiples veces durante una temporada invernal. Los periodos entre la primera y la última vez que una ballena individual fue fotografiada provee un estimado del tiempo mínimo que pasa un individuo en el área, o un tiempo de permanencia mínimo durante ese invierno. Los tiempos de residencia mínimos son calculados para adultos solos (machos y hembras sin cría), y para las hembras con cría. Cada catálogo después se compara con los catálogos de los inviernos previos para identificar ballenas individuales que han visitado un área en múltiples años. Avistamientos interanuales de las mismas ballenas son usados

para evaluar la fidelidad a una laguna o área invernal de agregación en particular, y el intervalo entre nacimientos en el caso de las hembras adultas. Se comparan las fotografías obtenidas en Laguna San Ignacio y en Bahía Magdalena para evaluar el intercambio y el movimiento de las ballenas entre estas áreas de agregación, y otras porciones del rango de las ballenas grises.



Un buen ejemplo del poder de la identificación fotográfica viene de nuestras colaboraciones con los investigadores que estudian a la población altamente amenazada del Pacífico Noroccidental (WNP) de ballena gris, al comparar sus fotos con las de la población del Pacífico Nororiental (ENP). La comparación de fotografías entre ambas poblaciones a lo largo de los años confirmó que la migración de otoño hacia el este de la población WNP en la costa de Rusia incluye ballenas solas que cruzan el Pacífico Norte para unirse a la migración de primavera y otoño de la población del ENP a lo largo de la costa Oeste de Norte América a Baja California, México, y luego regresando a la población del Pacífico Noroccidental en la primavera. Las coincidencias fotográficas de ambas áreas confirman que éstas incluyen machos y hembras adultos, así como algunas hembras con crías del año.

Pueden aprender más acerca de esta investigación y de cómo la identificación fotográfica provee información acerca del comportamiento, migraciones, reproducción, estimación de la edad mínima, y fidelidad a un área de agregación invernal específica, leyendo nuestros reportes anuales posteados en nuestro sitio web en:

<https://www.sanignaciograywhales.org/research/research-blog/>

Nuestra investigación de ballena gris es posible gracias a donaciones de nuestra familia de donadores, y los invitamos y alentamos a ustedes a que formen parte de esta familia. Si quieren convertirse en un donador, pueden hacer una donación segura a nuestro programa siguiendo la liga a nuestra página web:

<https://www.sanignaciograywhales.org/donate/>

